

MEMORIA DEL TÍTULO

CENTRO	TÍTULO	FECHA DEL DISEÑO	FECHA DE IMPLANTACIÓN
Facultade de Xeografía e Historia	Grao en Historia da Arte	10.07.2008	Setembro de 2009

ANÁLISIS DE LA EFICACIA DEL TÍTULO

PROCESO A EVALUAR	INDICADORES ASOCIADOS	OBJETIVO O PROPUESTO/RESULTADO PLANIFICADO	RESULTADOS OBTENIDOS	CUMPLIMIENTO		ACCIONES CORECCIÓN PROPUESTAS O PROPUESTAS DE MEJORA
				SÍ	NO	
Admisión e matrícula	Total de matriculados		77 (96'25%)	X	<input type="checkbox"/>	
	Alumnos de novo ingreso	80	72 (90%)	<input type="checkbox"/>	X	
Docencia Resultados académicos	Créditos superados/matriculados	83,8%	63.87%	<input type="checkbox"/>	X	
	Créditos superados/presentados	87,0%	82.02%	<input type="checkbox"/>	X	
	Créditos presentados/matriculados	----	77.87%	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Docencia Satisfacción do alumnado	Media	4.9	5.15	X	<input type="checkbox"/>	
Docencia Satisfacción do docente	Media	----	3.51	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

PLANIFICACIÓN DE LAS ACCIONES PROPUESTAS

ACCIONES DE MEJORA	TAREAS	RESPONSABLE DE TAREA	PLAZO DE IMPLANTACIÓN	RECURSOS NECESARIOS
Grupos de docencia	Reducción do número de alumnos por grupos	Equipo Decanal Reitorado		
Biblioteca	Incremento do número de exemplares de consulta obrigatoria	Equipo Decanal Profesorado Biblioteca		
Calendario	Axuste do inicio do curso ao calendario da proba de acceso á Universidade	Reitorado		
Horario	Racionalización dos horarios para propiciar a continuidade nas horas presenciais dos alumnos	Equipo Decanal Reitorado		
Docencia expositiva/interactiva	Explicar os contidos claramente das guías docentes (obxetivos, programación e sistemas de avaliación)	Profesorado		
Docencia expositiva/interactiva	Mellora do diseño das clases e dos contidos das interactivas	Profesorado		
Docencia expositiva/interactiva	Mellorar a comunicación entre os coordinadores dos cursos e os profesores das materias	Profesorado Coordinadores		
Docencia interactiva	Mellorar a participación dos alumnos	Profesorado		
Docencia interactiva	Mellorar o axuste (estimación en horas/traballo) do traballo personal do alumnado	Profesorado		
Satisfacción dos alumnos	Aumentar o resultado de satisfacción do alumnado con respecto a media da USC	Equipo Decanal Profesorado		

ANÁLISIS, RESUMEN Y CONCLUSIONES

En virtude dos items de Análises da Eficacia manexado á hora de avaliar o primeiro curso do Título do Grao de Historia da Arte pódese afirmar que a súa implantación pode ser considerada como positiva, xa que os indicadores de referencia utilizados, como o número de matriculados, a satisfacción do alumnado tanto cos docentes como co de superación das materias é elevado, cumprindo en liñas xerais, as directrices que se recollen na Memoria do Título, ou cos datos solicitados, unha vez ponderados, dos últimos anos da Licenciatura

No entanto, a pesar desta xeneralización de aspectos positivos, neste primeiro ano, a través das reunións de seguimento mantidas cos alumnos e cos docentes implicados neste primeiro ano da titulación, detectáronse toda unha serie de aspectos a mellorar, lóxico polo demais nos primeiros anos de implantación dos novos títulos, que é necesario corrixir de face á mellora dos próximos anos, aspectos que, nalgúns casos, xa se intentaron emendar con medidas correctoras neste curso. Estes aspectos gardan relación tanto coa formulación xeral da organización docente (problemas de calendario, composición de grupos ...), con cuestións de equipamento (biblioteca) ou coas referidas á docencia, en especial con aquelas que gardan relación coa docencia interactiva, para a que, como xa se indicou, aplicáronse unha serie de medidas correctoras que se espera que dean resultado nos próximos cursos da Titulación

Coa adopción destes criterios, en esencia, preténdese incrementar a satisfacción do alumnado coa docencia do Grao de Historia da Arte, á vez que aumentar na medida do posible, o resultado da enquisa de satisfacción para seguir superando a media obtida nos Graos da Universidade de Santiago

2.- Análisis previo:

Documentos a tener en cuenta:

- Informes de evaluación del título anteriores (PEI, PNECU,...).
- Informes de mercado relacionados con el título.
- Informes de inserción laboral relacionados con el título.
- Libros blancos.
- Estudio de las necesidades de mercado relacionadas con el título o necesidades en el ámbito científico e investigador que pongan de relieve la demanda del título.
- Informes de satisfacción de grupos de interés relacionados con el título.
- Indicadores académicos previos.
- Plan estratégico del centro, título, departamentos asociados, USC, etc.
- Legislación autonómica, nacional e internacional.
- Convenios relacionados con el título.
- Proyectos de investigación relacionados con el título que justifiquen la relevancia y demanda del mismo.
- Informes de asociaciones o colegios profesionales relacionados con el título (nacional e internacional).
- Necesidades de los grupos de interés.
- Cualquier otro que se considere relevante para la justificación del título.