

2021- Enquisa de satisfacción do estudantado co TFG (Grao en Filoloxía Clásica)

A información e os datos proporcionados neste cuestionario terán carácter confidencial e unicamente serán utilizados polo equipo de dirección do centro e pola Comisión de Títulos de Grao da Facultade de Filoloxía para a planificación e xestión dos TFG e a efectos de avaliación da calidade docente dos títulos adscritos a este centro. Agradecemos de antemán a túa colaboración e a túa implicación para mellorar a calidade do ensino dos/as futuros/as graduados/as.

Datos xerais

1. Que modalidade cursaches no teu grao?

- Maior Plus (indica nas seguintes preguntas con que módulo complementario o combinaches)
- Minor (indica nas seguintes preguntas o módulo complementario e optativo que cursaches)
- Mixta, con Catalán. Lingua Cultura e Literatura (indica nas seguintes preguntas con que módulo complementario o combinaches)
- Mixta, con Lingua e Literatura Occitanas (indica nas seguintes preguntas con que módulo complementario o combinaches)
- Mixta, con Lingua e Literatura Romanesas (indica nas seguintes preguntas con que módulo complementario o combinaches)
- Ningunha das anteriores (marca nas seguintes preguntas os dous módulos complementarios que cursaches)

2. Módulo complementario que cursaches

- Historia, Arte e Pensamento Grecorromanos
- Estudos ingleses I
- Estudos lusófonos I
- Introducción á Filoloxía Románica
- Lingua e Cultura Alemás
- Lingua e Literatua Españolas I
- Lingua e Literatura Francesas I
- Introducción á Lingua e Literatura Galegas
- Módulo básico de Lingua e Literatura Italianas
- Linguas e comunicación. Aplicacións
- Lingüística e Procesamento das Linguas. Aplicacións
- Os Estudos Literarios na Actualidade
- Aplicacións Teórico-Comparadas: Literatura, Cultura e Teatro

3. Módulo optativo que cursaches

- Estudos Ingleses II
- Estudos Lusófonos II
- Actualidade da Filoloxía Románica
- Lingua e Literatura Alemás
- Lingua e Literatura Españolas II
- Lingua e Literatura Francesas II
- Lingüística Galega
- Módulo intermedio de Lingua e Literatura Italianas
- Linguas e Comunicación. Aplicacións
- Lingüística e Procesamento das Linguas. Aplicacións
- Os Estudos Literarios na Actualidade
- Aplicacións Teórico-Comparadas: Literatura, Cultura e Teatro

4. En que oportunidade defendiches o TFG?

- Febreiro
- Xullo
- Setembro



Outros

5. En que convocatoria defendiches o teu TFG?

Primeira

Segunda

Terceira

Outros

6. Se non o defendiches na primeira convocatoria, que dificultade tiveches para non poder facelo na primeira?

Quedoume algunha materia sen aprobar

O traballo do resto de materias non me permitiu dedicarlle suficiente tempo ao TFG

Mala xestión do tempo

Motivos persoais

Outros

Competencias desenvolvidas na realización do TFG

7. En que medida consideras que a realización do TFG che permitiu acadar as seguintes competencias? (sendo 1 "nada de acordo" e 5 "moi de acordo").

	1	2	3	4	5
Capacidade para definir os obxectivos do traballo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Capacidade para deseñar e organizar as tarefas para alcanzar os obxectivos previstos e desenvolver o traballo de acordo cos mesmos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Capacidade para buscar e seleccionar información relevante.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Uso dos coñecementos adquiridos ao longo dos estudos que sexan pertinentes para o obxecto do traballo, e integrar con eles a nova información conseguida.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Capacidade para organizar a información e presentala de forma clara, sistemática e precisa, para que sexa comprendida por outras persoas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Capacidade para identificar as limitacións e/ou carencias do traballo realizado e propoñer suxestións de cara ao futuro.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Dominio da expresión oral e escrita en distintos contextos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

8. Cres que habería que engadir algunha competencia máis que conseguiches coa elaboración do teu TFG? Cal?

Opini3ns sobre a realizaci3n do teu TFG

9. Expresa a t3a opini3n en relaci3n co tempo dedicado a cada actividade (en cada unha delas aparece o tempo asignado a cada actividade na memoria do t3tulo de grao)

	Considero que 3 axeitado	Precisa m3is horas	Chega con menos horas
Sesi3ns de traballo co/a titor/a (8 horas)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Lecturas (90 horas)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Preparaci3n da exposici3n oral (1'5 horas)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Exposici3n oral (0'5 horas)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Traballo aut3nomo (200 horas)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Total horas (300 horas)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

10. Se participaches na actividade "Obradoiros do TFG", resultouche 3til?

- Si, foime 3til
- Non me foi 3til
- Non participei

11. Indica que actividades formativas realizaches en relación coa elaboración do TFG e en que nivel de intensidade.

	Nada	Insuficiente	Suficiente	Excesivo
Xestión de recursos bibliográficos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Presentación formal (citas, referencias bibliográficas, formatos, etc)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Redacción de documentos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Procura de información en bases de datos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Técnicas de exposición oral	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Uso de software específico	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

12. Que outras actividades formativas cres que serían importantes e útiles para o estudiantado que ten que elaborar o TFG?

13. Preferirías que o TFG fose unha materia coma as demais do grao (con horas de docencia impartida por profesorado da titulación)?

Si

Non

14. Preferirías outra alternativa en vez de ter que facer o TFG?

Si

Non

15. Que outra alternativa propoñerías en vez do TFG que fose importante para a túa formación académica e que avaliase as competencias adquiridas ao final da carreira?

Dedicación do/a titor/a

16. Na túa opinión, o tempo de dedicación do/a titor/a que marca a Normativa da Programación académica anual do curso 2020-2021, 10 HORAS DE TRABALLO, é:

- Suficiente
- Insuficiente

17. Consideras que as reunións presenciais ou virtuais que tiveches co/a teu/túa titor/a foron

- Insuficientes
- Suficientes
- Excesivas

Información proporcionada polo centro

18. Valora a túa satisfacción cos seguintes aspectos relacionados coa información proporcionada sobre o TFG polo centro (sendo 1 "nada satisfeito" e 5 "moi satisfeito").

	1	2	3	4	5
Utilidade da información administrativa e dos documentos recollidos na web do centro (normativa, relación de temas e titores/as, calendario, formularios etc.)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Xornadas informativas sobre os TFG	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

19. En caso de que consideres que a información proporcionada polo centro é insuficiente ou non é de utilidade, cal é o motivo? (marca unha ou varias).

- Non teño fácil acceso a internet
 - Podo obter esta información por outras vías
 - A información que me proporcionou non é clara para realizar o TFG
 - O/A titor/a proporcioname directamente a información necesaria para realizar o TFG
 -
- Outros

Satisfacción global na realización do TFG

20. En que medida estás de acordo coas seguintes afirmacións? (sendo 1 "nada de acordo" e 5 "moi de acordo").

	1	2	3	4	5
Globalmente estou satisfeito/a coa información recibida sobre o TFG	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Globalmente estou satisfeito/a coa miña relación co/a titor/a	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Globalmente estou satisfeito/a co sistema de avaliación empregado	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Globalmente estou satisfeito/a coa realización do TFG	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

21. Consideras que a realización do TFG foi útil para a túa formación?

- Si
- Non

22. Indica por que respondiches SI ou NON na pregunta anterior.

23. A continuación engade calquera comentario que consideres pertinente sobre a realización do teu TFG.



Competencias desenvolvidas ó longo dos teus estudos de grao

Finalmente, pedímosche que respondas as seguintes preguntas relacionadas coa adquisición de coñecementos durante o estudo do teu grao.

24. En que medida consideras que nos teus estudos de grao acadaches as seguintes competencias xerais recollidas na Memoria para a verificación do título de Grao en Filoloxía Clásica? (sendo 1 "nada de acordo" e 5 "moi de acordo").

	1	2	3	4	5
Habilidades para comprender e facer uso de métodos, para recoñecer, identificar e resolver problemas tanto nos ámbito dos estudos lingüísticos e literarios, como no ámbito profesional: docencia de linguas, asesoría e corrección lingüística, tradución, etc.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Capacidade de reflexión e de pensamento crítico para describir e valorar os feitos lingüísticos e literarios.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Capacidade para aplicar o razoamento indutivo e dedutivo, ao combinar a análise dos datos coa argumentación teórica	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Capacidade de levar a cabo tarefas de abstracción, síntese e análise, ao extraer xeneralizacións a partir da descrición dos datos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Capacidade para transmitir información, ideas, problemas e solucións sobre cuestións relativas ás linguas e ás literaturas clásicas a un público especializado e non especializado	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

1 2 3 4 5

Habilidade no manexo de ferramentas informáticas e no uso de redes que permitan establecer contactos nacionais e internacionais.

Habilidade para traballar en colaboración e en contextos multiculturais e multilingües.

Capacidade para a aprendizaxe autónoma de novas coñecementos e técnicas de análise.

25. En que medida consideras que nos teus estudos de grao acadaches as seguintes competencias específicas recollidas na Memoria para a verificación do título de Grao en Filoloxía Clásica? (sendo 1 "nada de acordo" e 5 "moi de acordo").

1 2 3 4 5

Fluidez gramatical e comprensión necesaria para ler textos nas linguas clásicas.

Coñecemento das diferentes variantes das linguas grega e latina.

Coñecemento teórico e profundo das literaturas grega e latina.

Coñecemento de ferramentas, programas e aplicacións informáticas específicas.

26. Cres que faltaría algunha competencia por engadir? Cal?

27. Realizaches algunha mobilidade/estadía noutra universidade? De que tipo?

- SICUE
- ERASMUS
- Outros convenios (bilateral)
- Non realicei ningunha

28. Se NON a realizaches, a que se debeu? (Marca unha ou varias opcións).

- Motivos académicos
- Motivos económicos
- Motivos persoais
- Non me interesaba

Outros

29. Realizaches a materia Prácticas en empresas?

- Si
- Non

30. Se NON a realizaches, a que se debeu?

