

2022- Enquisa de satisfacción do estudiantado co TFG (Grao en Lingua e Literatura Galegas)

A información e os datos proporcionados neste cuestionario terán carácter confidencial e unicamente serán utilizados polo equipo de dirección do centro e pola Comisión de Títulos de Grao da Facultade de Filoloxía para a planificación e xestión dos TFG e a efectos de avaliación da calidade docente dos títulos adscritos a este centro. Agradecemos de antemán a túa colaboración e a túa implicación para mellorar a calidade do ensino dos/as futuros/as graduados/as.

Datos xerais

1. Que modalidade cursaches no teu grao?

- Maior Plus (indica nas seguintes preguntas con que módulo complementario o combinaches)
- Minor (indica nas seguintes preguntas o módulo completario e optativo que cursaches)
- Mixta, con Catalán. Lingua Cultura e Literatura (indica nas seguintes preguntas con que módulo complementario o combinaches)
- Mixta, con Lingua e Literatura Occitanas (indica nas seguintes preguntas con que módulo complementario o combinaches)
- Mixta, con Lingua e Literatura Romanesas (indica nas seguintes preguntas con que módulo complementario o combinaches)
- Ningunha das anteriores (marca nas seguintes preguntas os dous módulos complementarios que cursaches)

2. Módulo complementario que cursaches

- Estudos ingleses I
- Estudos lusófonos I
- Filoloxía Clásica I
- Introducción á Filoloxía Románica
- Lingua e Cultura Alemás
- Introducción á Lingua e Literatura Españolas I
- Lingua e Literatura Francesas I
- Módulo básico de Lingua e Literatura Italianas
- Linguas e comunicación. Aplicacións
- Lingüística e Procesamento das Linguas. Aplicacións
- Os Estudos Literarios na Actualidade
- Aplicacións Teórico-Comparadas: Literatura, Cultura e Teatro

3. Módulo optativo que cursaches

- Estudos Ingleses II
- Estudos Lusófonos II
- Filoloxía Clásica II
- Actualidade da Filoloxía Románica
- Lingua e Literatura Alemás
- Lingua e Literatura Españolas II
- Lingua e Literatura Francesas II
- Módulo intermedio de Lingua e Literatura Italianas
- Linguas e Comunicación. Aplicacións
- Lingüística e Procesamento das Linguas. Aplicacións
- Os Estudos Literarios na Actualidade
- Aplicacións Teórico-Comparadas: Literatura, Cultura e Teatro

4. En que oportunidade defendiches o TFG?

- Febreiro
- Xullo
- Setembro
-
- Outros

5. En que convocatoria defendiches o teu TFG?

Primeira

Segunda

Terceira

Outros

6. Se non o defendiches na primeira convocatoria, que dificultade tiveches para non poder facelo na primeira?

Quedoume algunha materia sen aprobar

O traballo do resto de materias non me permitiu dedicarlle suficiente tempo ao TFG

Mala xestión do tempo

Motivos persoais

Outros

7. Indica que sistema de avaliación escolliches.

Avaliación polo/a titor/a

Avaliación polo/a titor/a e tribunal

Competencias desenvolvidas na realización do TFG

8. En que medida consideras que a realización do TFG che permitiu acadar as seguintes competencias? (sendo 1 "nada de acordo" e 5 "moi de acordo").

	1	2	3	4	5
Capacidade para definir os obxectivos do traballo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Capacidade para deseñar e organizar as tarefas para alcanzar os obxectivos previstos e desenvolver o traballo de acordo cos mesmos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Capacidade para buscar e seleccionar información relevante.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Uso dos coñecementos adquiridos ao longo dos estudos que sexan pertinentes para o obxecto do traballo, e integrar con eles a nova información conseguida.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Capacidade para organizar a información e presentala de forma clara, sistemática e precisa, para que sexa comprendida por outras persoas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Capacidade para identificar as limitacións e/ou carencias do traballo realizado e propoñer suxestións de cara ao futuro.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Dominio da expresión oral e escrita en distintos contextos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

9. Cres que habería que engadir algunha competencia máis que conseguiches coa elaboración do teu TFG? Cal?



A realización do teu TFG

10. Expresa a túa opinión en relación co tempo dedicado a cada actividade (en cada unha delas aparece o tempo asignado a cada actividade na memoria do título de grao)

	Considero que é axeitado	Precisa máis horas	Chega con menos horas
Sesións de traballo co/a titor/a (8 horas)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Lecturas (90 horas)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Preparación da exposición oral (1'5 horas)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Exposición oral (0'5 horas)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Traballo autónomo (200 horas)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Total horas (300 horas)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

11. Se participaches na actividade "Obradoiros do TFG", resultouche útil?

- Si, foime útil
- Non me foi útil
- Non participei

12. Indica que actividades formativas realizaches en relación coa elaboración do TFG e en que nivel de intensidade.

	Nada	Insuficiente	Suficiente	Excesivo
Xestión de recursos bibliográficos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Presentación formal (citas, referencias bibliográficas, formatos, etc)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Redacción de documentos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Procura de información en bases de datos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Técnicas de exposición oral	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Uso de software específico	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

13. Que outras actividades formativas cres que serían importantes e útiles para o estudiantado que ten que elaborar o TFG?

14. Preferirías que o TFG fose unha materia coma as demais do grao (con horas de docencia impartida por profesorado da titulación)?

Si

Non

15. Prefirías outra alternativa en vez de ter que facer o TFG?

Si

Non

16. Que outra alternativa propoñerías en vez do TFG que fose importante para a túa formación académica e que avaliase as competencias adquiridas ao final da carreira?

Dedicación do/a titor/a

17. Na túa opinión, o tempo de dedicación do/a titor/a previsto na Normativa da Programación académica anual do curso 2020-2021, 10 HORAS DE TRABALLO, é:

- Suficiente
- Insuficiente

18. Consideras que as reunións presenciais ou virtuais que tiveches co/a teu/túa titor/a foron

- Insuficientes
- Suficientes
- Excesivas

Información proporcionada polo centro

19. Valora a túa satisfacción cos seguintes aspectos relacionados coa información proporcionada sobre o TFG polo centro (sendo 1 "nada satisfeito" e 5 "moi satisfeito").

	1	2	3	4	5
Utilidade da información administrativa recollida na web (normativa, relación de temas e titores/as, calendario etc.)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Utilidade dos documentos colgados na web do centro para axudar á elaboración e exposición pública do TFG (formularios, programa, guía docente etc.)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Xornadas informativas do funcionamento do TFG	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

20. En caso de que consideres que a información proporcionada polo centro é insuficiente ou non é de utilidade, cal é o motivo? (marca unha ou varias).

- Non teño fácil acceso a internet
 - Podo obter esta información por outras vías
 - A información que me proporcionou non é clara para realizar o TFG
 - O/A titor/a proporcioname directamente a información necesaria para realizar o TFG
 -
- Outros

Satisfacción global na realización do TFG

21. En que medida estás de acordo coas seguintes afirmacións? (sendo 1 "nada de acordo" e 5 "moi de acordo").

	1	2	3	4	5
Globalmente estou satisfeito/a coa información recibida sobre o TFG	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Globalmente estou satisfeito/a coa miña relación co/a titor/a	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Globalmente estou satisfeito/a co sistema de avaliación empregado	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Globalmente estou satisfeito/a coa realización do TFG	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

22. Consideras que a realización do TFG foi útil para a túa formación?

- Si
- Non

23. Indica por que respondiches SI ou NON na pregunta anterior.

24. A continuación engade calquera comentario que consideres pertinente sobre a realización do teu TFG.

A large empty rectangular box with a thin black border, intended for the student to write their comments on the TFG realization.

Competencias desenvolvidas ó longo dos teus estudos de grao

Finalmente, pedímosche que respondas as seguintes preguntas relacionadas coa adquisición de coñecementos durante o estudo do teu grao.

25. En que medida consideras que nos teus estudos de grao acadaches as seguintes competencias xerais recollidas na Memoria para a verificación do título de Grao en Lingua e Literatura Galegas? (sendo 1 "nada de acordo" e 5 "moi de acordo").

	1	2	3	4	5
Adquisición e comprensión de coñecementos, métodos científicos e recursos de análise para o estudo avanzado lingüístico e literario do galego e as súas literaturas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Habilidades para aplicar eses coñecementos e métodos co obxectivo de recoñecer, identificar e resolver problemas tanto no ámbito dos estudos lingüísticos e literarios como no seu ámbito profesional: docencia de linguas (como L1 o LE) e de literatura, asesoría e corrección lingüística, planificación lingüística, mediación comunicativa, tradución, lingüística clínica, actividades editoriais etc.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Capacidade de reflexión e de pensamento crítico para describir, interpretar e valorar os feitos lingüísticos e literarios.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Capacidade para aplicar o razoamento indutivo e dedutivo, ao combinar a análise dos datos coa argumentación teórica.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	1	2	3	4	5
Capacidade de abstracción, síntese e análise a partir da descrición dos datos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Capacidade para transmitir información, ideas, problemas e solucións sobre cuestións relativas á lingua e á literatura galegas a un público especializado e non especializado.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Dominio da expresión oral e escrita, en galego, en distintos contextos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Habilidade no manexo de ferramentas informáticas e no uso de redes que permitan establecer contactos nacionais e internacionais.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Habilidade para traballar en colaboración e en contextos multiculturais e multilingües.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Aprendizaxe autónoma de novos coñecementos e técnicas de análise.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

26. En que medida consideras que nos teus estudos de grao acadaches as seguintes competencias específicas recollidas na Memoria para a verificación do título de Grao en Lingua e Literatura Galegas? (sendo 1 "nada de acordo" e 5 "moi de acordo").

	1	2	3	4	5
Identificación e comprensión dos elementos (obxecto de estudo, metodoloxía, linguaxe e terminoloxía crítica especializada, etc.) que definen e articulan os estudos lingüísticos e literarios como disciplinas científicas no ámbito das Humanidades.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Recoñecemento do carácter interdisciplinar dos estudos lingüístico-literarios.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Desenvolvemento da competencia comunicativa.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Capacidade de realizar posteriores estudos especializados, tanto nunha disciplina filolóxica como en calquera das ciencias e técnicas que requiran bos fundamentos filolóxicos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

27. Cres que faltaría algunha competencia por engadir? Cal?

28. Realizaches algunha mobilidade/estadía noutra universidade? De que tipo?

- SICUE
- ERASMUS
- Outros convenios (bilateral)
- Non realicei ningunha

29. Se NON a realizaches, a que se debeu? (Marca unha ou varias opcións).

- Motivos académicos
- Motivos económicos
- Motivos persoais
- Non me interesaba

Outros

30. Realizaches a materia Prácticas en empresas?

- Si
- Non

31. Se NON a realizaches, a que se debeu?

